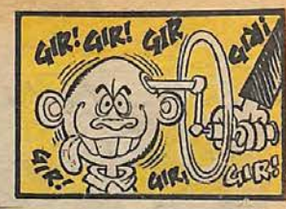
FİYATI:
(7 Turgut = 70TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 725

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



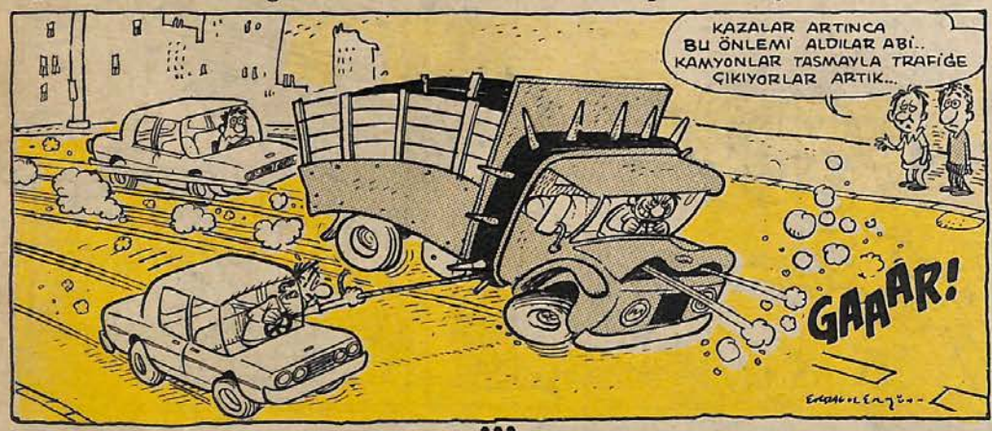
Çocuklar, "Çırak" adı altında en ağır işlerde çalıştırılıyor..

Ülkemizde, toplam nüfusun yarısı çocuk yaştakilerden oluşuyor.. Ve bu çocuklardan 8 milyonu okul dışında... Sanayiide, kırsal kesimde, küçük işletmelerde bu çocuklar "Çırak" adı altında en ağır işlere sürülüyor, Üstelik, üç-otuz paralara, sigortasız ve güvencesiz olarak...

GIR

●**Futbol kulüpleri, araştırıp sormadan Yugoslav döküntülerine yüzlerce milyonu saçtılar. Şimdi, "Acaba bunlar iyi oynar mı?" diye düşünüp duruyorlar...**

●**Trafik kazalarında günde 150 kaza ve 15 ölümle Avrupa birincisiyiz...**



Bizim de bir çift sözümüz var

Suçluyum...

Sigaramı yaktım..İçmemem lazım. Geçen gün tuvalet camından sarkmış içerken komşunun yardımıyla yakalandım. Tüm apartman ve mahalle elele yaptıklarımı bizimkilere duyurma çabasındalar. Geçen gün kitaplarımın arasına sakladığım anı defterim bulunmuş ve hemen imha edilmiş. Aslında suçluyum.. Her cuma günü Gırgır adlı dergiyi alıp okuyor, biraz gülüyor, ders dışı konularda düşünüyorum. Onlar da haklılar. Tüm yaptıkları biricik yavrularını kötülerden korumak, mutlu etmek..

Sevilcan Bilgin (İstanbul)

Unuttuğumuz meslek...

Üst kattaki küçük Ahmet'e sordum:

-Ahmet, büyüyünce ne olacaksın?

Şöyle bir baktı yüzüme:

-İnsan olucam, ağabey! dedi.

Baha Korkmaz (İzmir)

Köyden bir ses...

Gençliğe bir dergiyle bile olsa destek olun
Bizden ne menfaat ne kar umun
Bizler geleceğin efendisiyiz, köylü
Dilimizi anlamaz Allah'ın tek kulu..
Öğrencilerimiz irfan alacak duyun ahali.
Elenip duruyorlar elekte kum misali..
Onlar oyalanırlar kendi dertleriyle
Köydeki kız nasıl anlatsın derdini, kime
Rastlar bir gün yerde okunmuş bir dergiye
Umutla yazar bunları, anlayan çıkar diye
İster okunsun, ister çöpe konsun
Ben yazdım, yeter, duyan duysun.

Arzu Hatunoğlu (Ağrı)

"Lale Devri" mi?...

Ankara'daki zengin mahallelerin sapasağlam kaldırımları sökülüp yerine pembe kareler döşeniyor. Sadece Bahçelievler'de bu işin bedeli 220 milyon lira.

Başbakanımız tarihsel bir dürüstlük yapıp da "Fakirden alıp zengine çiğnetiyoruz" derse seviniriz.

N.S. (Ankara)

GIRGIR
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● **Huzur ve güven ortamı nihayet sağlandı...**

Sendikalar kapalı.. Toplu sözleşme, işverenin insafına kalmış.. Emeklilik yaşı yükseltilmiş.. Şimdi de patronların gözü işçinin kıdem tazminatında.

● **Özel tiyatrolara yapılan "Devlet yardımı" listesi yayınlandı... 24 yıllık Ankara sanat tiyatrosuna yapılan yardım bu yıl aniden kesildi...**

SICAKLAR YAMULTTU!

BÜYÜK AÇILIŞ

Milli Hamle Bakanı bir tesis daha açtı...

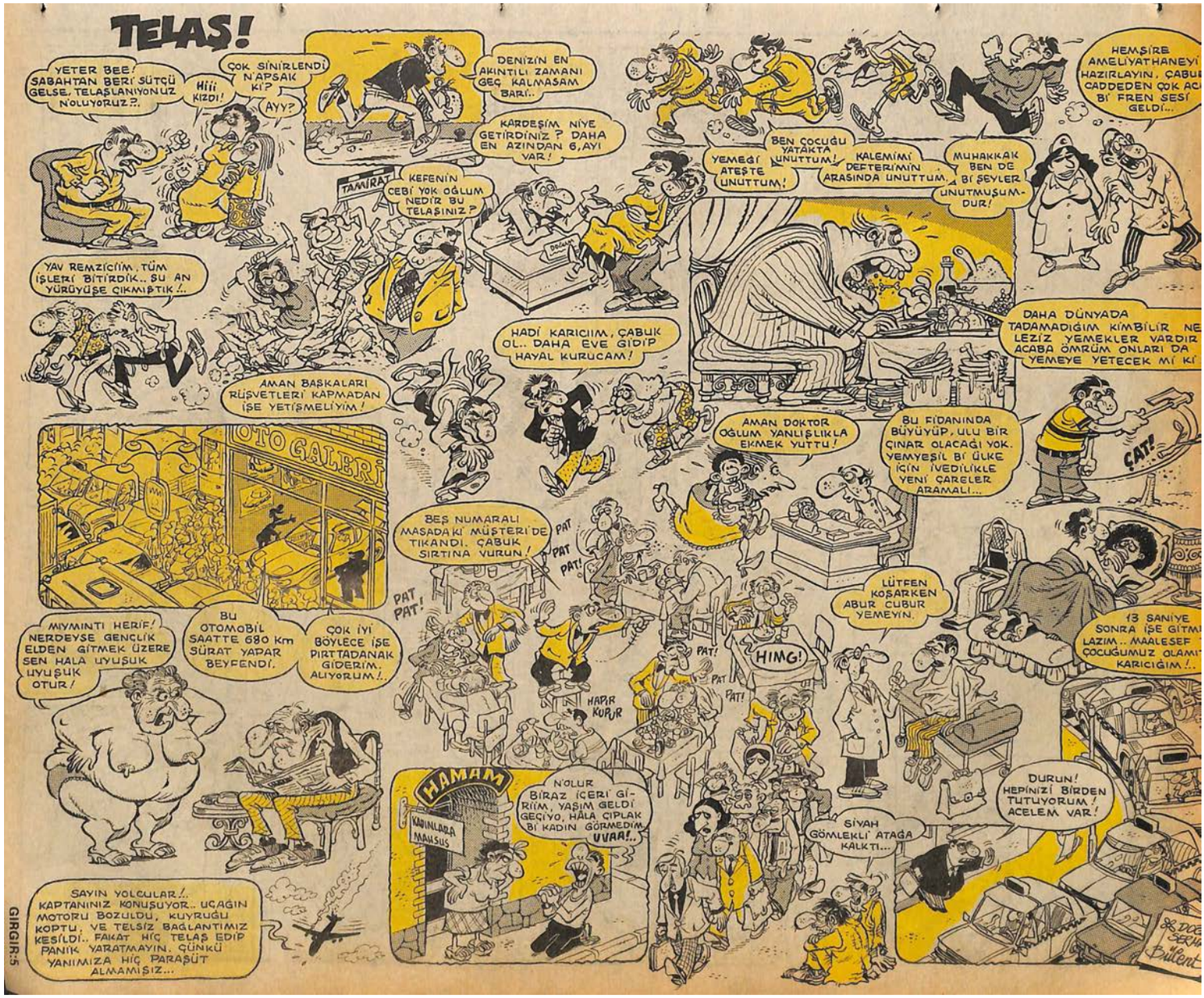
Erken seçime çeyrek kala yurdun dört bir yanına dağılan Bakanlar tesis üstüne tesis açarken, Milli Hamle Bakanı Zekai Beyde bir açılış yaptı.

Kabinedeki Bakan arkadaşlarının "Civciv Yemi Entegre Tesisleri", "Kırılmaz Plastik Tarak Sanayi Kompleksi", "Tesbih Taneleri Seri Üretim Endüstrisi" gibi bir yığın tesisi açmalarından sonra kendisine açacak tesis bulamayan Milli Hamle Bakanı da Müfit'in fermuarını açtı.

Müfit adındaki genç yeni aldığı pantalonun fermuar açılışını bir Bakanın yapacağını duyunca sevinç içinde beklemeye başladı... Bakanın açılışa geç gelmesi yüzünden oldukça güç dakikalar geçiren Müfit, fermuarı Bakan tarafından açılır açılmaz boşaltım tesislerini tam kapasiteyle çalıştırdı.

● **Avukatlık zor zenaat!..**

Mahkemelerde yıllardır avukatların savunma hakları kısıtlanıyor. İtiraz edenler mahkemeden atılıyor. Yine itiraz edenler tutuklanabiliyor...


TELAŞ!
YETER BE! SABAHTAN BERİ SÜTÇÜ GELSE, TELAŞLANIYONUZ NOLUYORUZ?!
ÇOK SİNİRLENDİ N'APSAK Kİ?
Hiii KIZDI!
AYY?
DENİZİN EN AKINTILI ZAMANI GEÇ KALMASAM BARI..
KARDEŞİM NİYE GETİRDİNİZ? DAHA EN AZINDAN 6,AY! VAR!
TAMİRAT
KEFENİN CEBİ YOK OĞLUM NEDİR BU TELAŞINIZ?
YAV REMZİCİİM, TÜM İŞLERİ BİTİRDİK.. SU AN YÜRÜYÜŞE ÇIKMIŞTIK!..
AMAN BAŞKALARI RÜŞVETLERİ KAPMADAN İŞE YETİŞMELİYİM!
HADİ KARICIIM, ÇABUK OL.. DAHA EVE GİDİP HAYAL KURUCAM!
OTO GALERİ
MIYMINTI HERİF! NERDEYSE GENÇLİK ELDEN GİTMEK ÜZERE SEN HALA UYUŞUK UYUŞUK OTUR!
BU OTOMOBİL SAATTE 680 Km SÜRAT YAPAR BEYFENDİ.
ÇOK İYİ BÖYLECE İŞE PIRTTADANAK GİDERİM. ALIYORUM!.
BEŞ NUMARALI MAŞADAKİ MÜŞTERİ DE TIKANDI. ÇABUK SIRTINA VURUN!
PAT PAT! PAT PAT!
HAPIR KURUR
HAMAM
KADINLARA MAHSUS
N'OLUR BİRAZ İÇERİ GİRİİM, YAŞIM GELDİ GEÇİYO, HALA ÇIPLAK Bİ KADIN GÖRMEDİM. UVAR!..
SAYIN YOLCULAR!.. KAPTANINIZ KONUŞUYOR.. UÇAĞIN MOTORU BOZULDU, KUYRUĞU KOPTU, VE TELSİZ BAĞLANTIMIZ KESİLDİ.. FAKAT HİÇ TELAŞ EDİP PANİK YARATMAYIN. ÇÜNKÜ YANIMIZA HİÇ PARAŞÜT ALMAMIŞIZ...
HEMŞİRE AMELİYATHANEYİ HAZIRLAYIN, ÇABUK CADDEDEN ÇOK AC BİR FREN SESİ GELDİ..
YEMEĞİ ATEŞTE UNUTTUM!
BEN ÇOCUĞU YATAKTA UNUTTUM!
KALEMİMİ DEFTERİMİN ARASINDA UNUTTUM.
MUHAKKAK BEN DE Bİ ŞEYLER UNUTMUŞUMDUR!
DAHA DÜNYADA TADAMADIĞIM KİMBİLİR NE LEZİZ YEMEKLER VARDIR ACABA ÖMRÜM ONLARI DA YEMEYE YETECEK Mİ Kİ
AMAN DOKTOR OĞLUM YANLIŞLIKLA EKMEK YUTTU!
BU FİDANINDA BÜYÜYÜP, ULU BİR ÇINAR OLACAĞI YOK. YEMYEŞİL Bİ ÜLKE İÇİN İVEDİLİKLE YENİ ÇARELER ARAMALI...
ÇAT!
LÜTFEN KOŞARKEN ABUR CUBUR YEMEYİN.
HIMG!
13 SANİYE SONRA İŞE GİTMİ LAZIM.. MAALESEF ÇOCUĞUMUZ OLAMI KARICIĞIM!..
DURUN! HEPİNİZİ BİRDEN TUTUYORUM, ACELEM VAR!
SİYAH GÖMLEKLİ ATAĞA KALKTI...
Bülent

ÜNİVERSİTELİ MAAMUT

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM

53 OLUR... TABİİ... GÖRDÜM..... TAMAM... ...HA..... EVET ÜSTÜNE DE **BETON DÖKERİM** OLUR BİTER./.

NOOLUCAK BU MEMLEKETİN HALİ YAVU... CIK CIK...

MERAK ETME, KAĞITLAR BENDE AABİ...

BETON!

TAMAAAM... SEN MERAK ETME AABİ...

HEHHEE!..

HEH-HÜH KÜH..

TAMAM DİİL Mİ AABİ... MERAK EDİCEK BİRŞEY YOK...

YOK... YOK..

OH.. YAVU...

FAKAT KAĞITTA NELER YAZIYO DEĞİL Mİ, LEN?

PEMEZENKLER./. YİMEDİHLERİ POH YOH./.

EE.. ÜÜH.. YA HÜH..

BARİM TÜMÜNDEN ZATIN BİTSİN LEN MEMLİKETİ... OĞA RÜŞVET, BUĞA BİLMEM NE... KİRAL OLDU NAMISSIZLAR... SAHİP ÇIKAN YOK... OSSA...

YAA.. OLSA.

ÇOK PİSLİK HERİFLERİN MALINI ÇALMIŞSIN BE OĞLUM...

İSTİYEREK OLMADI BE ABİ...

ÇEKİNME BE./. DE, BUNLAR ALÇAK HERİFLER./ ÜÇ PARAYA ADAMI KÖLE GİBİ ÇALIŞTIRIP.

CANINA OKURLAR!

DOĞRU.

AHA.. BÖYLE PİSLİK İŞLERİNİ DE BANA GÖRDÜRÜRLER.

GÖRME BE ABİİ.. YAKIŞMAZ SANA./.

TABİ YAKIŞMAZ BİGÜN ANALARINI./ TÖBE TÖBE...

NAPARSIN BE ABİ...

YAPARIM ALLAHIMA.

SEN SİMDİ İSTERSEN BUNLARIN CANINA OKUYACAK Bİ BABAYİĞİT KABADAYISIN...

PARAYI KİM VERİCEK?.

HANGİ PARAYI?.

..BU NAMUSSUZLARI ÖLDÜRMEM İÇİN GEREKEN PARAYI...

..BENİM DIŞARIDA AZ İŞİM VAR... Bİ YERE ÇIKMAYA ÇALIŞMA./.

Bİ MERMİDE BİTİRİRİM İŞİNİ...

BENİ BETONA GÖMÜCEKSİN DEĞİL Mİ? AZ ÖNCE DUYDUM./.

KUSURA BAKMA İŞİM BU...

Birden içimdeki aslan kükredi...

TAVUK GİBİ ÖLECEĞİME DÖVÜŞÜRÜM BE./.

DEME YAVU...

Yaradana sığınıp bi tane çaktım...

Biraz da savaşalım...

FISSSSSS

BYVAH! HAŞERE İLAÇLAMA UÇAĞI... ÖLDÜM BEN ŞİMDİ... BİTTİM...

GEL LAN BURAYA! EMİR-KOMUTA ZİNCİRİNDEN KAÇILIR MI HİÇ?.

ŞŞŞT... ÇAKTIRMA. BOMBAMIZ BİTTİ AMA ŞU AĞACIN ÜSTÜNDE DURUNCA BOMBA ATMIŞ GİBİ OLUYORUZ.

BOM

DAAAN!

BOŞUBOŞUNA MERMİ HARCAMIYORUM. O DA GÜRÜLTÜ BU DA./..

GÜM!

DUUN!

Bedrettek

JAPONYA

YAZAN GALİP TEKİN ÇİZEN ERGÜK GÜNDÜZ

Bu hafta Ergün'le espiri düşünmek için Sultanahmet'e gidip bi çay bahçesine oturduk.. Zaten hava sıcak canımız burnumuzda Ergün yan masadaki herife satışınca olanlar oldu.. Adam Japonmuş, bize bir temiz karete yaptıktan sonra aramızda acayip bir dostluk doğdu mecburen.. Çok sevgili Japon arkadaşımız bize ülkesini anlattı...

1 Eşkiden Japonlar da bizim gibi uzun boyluymuşlar. Ama yiyecek ve giyeceklerden iktisat etmek için yüzyıllarca kafalarında ağır taşlarla dolaşarak boylarını kısaltmışlar.. Çekik sandığımız gözler ise aslında yuvarlakken, taşın basıncından yassılaşmış...

2 Turist bize Japonyanın bazı bölgelerinde evliliklerin çok küçük yaşta yapıldığını anlattı...

3 Sonra Turist bize Japonların nekadar marifetli olduğunu, okadar abartarak anlattı ki, Biz de aşşağıdaki abartılı karikatürü çizmeden edemedik...

4 Japonlar çok gururlu insanlarmış. En ufak şeylerden gururları incinir... Kendilerini incitenleri de, mahvet mekten çekinmezlermiş.

5 Ufacık boylarına rağmen, dünya elektronik piyasası Japonların elindeymiş...

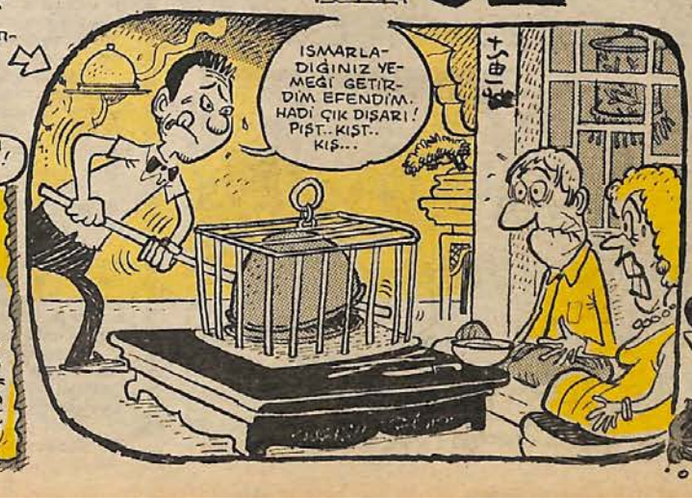
6 Japonlar intihara pek meraklı insanlar olup, en sevdikleri yol ise harakiri

7 Robotlar artık Japonya'da yaşamın bir parçası olmuş...

8 Aşağıdaki olayda Ergün'ün başından geçmiş, ama ben pek inanmadım...

9 Garip bir millet olan Japonlar herçeşit mahlukatı pişirmeden yerler...

10 Bu da, Özalların Japonya gezilerinden bir hatıra fotoğrafı...



ÜNİVERSİTELİ MAAMUT

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERİTEM

Dı tane de o, bana çaktı...

Dağıldım!

HORŞT!

Gol olmuştum!..

ZIBAR

OTUR, BEN GELENE KADAR DA ÖYLECE KAL!..

VAY BE!.. DÜPEDÜZ ÖLDÜRECEK BU HAYVAN BENİ!.. PENCEREDEN ATLIYAMAM ÇOK YÜKSEK.. KAPI KİTLİ...

DÖVÜŞMEYİ DENEDİK OLMADI.. DÖVE DÖVE ÖLDÜRÜR BENİ... AYRICA SİLAHI DA VAR... BENDE İSE, SÖYLE Bİ ODA VAR...

İKİ TIRMIK Bİ MALA AZ FAYANS.. ÇORBA MI YAPSAM.. ACABA...

AMA.. DUR BAKALIM, HER İŞİN DE BİR ÇARESİ VAR...

MALAYI BİRAZ DAHA SOLA ALMALI...

TAMAAAM.. KAPIDAN GİRİNCE.. ÖNCE BAĞIRIP DİKKATİNİ DAĞITICAM, O ZAMAN TIRMIGA TAKILACAK, BEN BU İPİ ÇEKİNCE KOVA TAM ÜSTÜNE DÖKÜLECEK İŞTE O ZAMAN AYAĞIMIN DİBİNDEKİ KESERİ ÇAKICAM KAFASINA!..

HADİ SALLANMAA.. YÜRÜ!..

İĞRENÇ Bİ DURUM! ODANIN İKİ KAPISI VARMIŞ...

HADİ DUA MI EDİCEN NEEDİCEKSEN ET...

Devamı haftaya:

•Üstü yazılı gömlekler, pantolonlonlar, pabuçlar ve donlar kapış mapış satılıyor... Herhalde üstümüze gavurca yazılı birşey giyince kendimizi daha değerli hissediyoruz...

HAFTANIN lakırdılukurdosu

Nallıdere Belediyesi yolsuzluk festivali...

- Sayın Belediye Başkanım, festivalimiz birazdan başlayacak efendim.. Emrettiğiniz gibi en ünlü yerli ve yabancı şarkıcıları getirttik...Yalnız, sizin dediğiniz "Bildıls Topluluğu" maalesef dağılmış... Onun yerine telefonla Amerika'dan bir menajerle anlaştık bize "Mavi Mandalar" diye bir grup göndericek.. Şu ara Amerika'da en moda toplulukmuş...

- Sağol Remzi... Düşmanlarımızı çat latıcaz.. Flas olucaz..Bizim Belediyenin ki gibi festival görülmeyecek...

- Şimdi festivale katılan sanatçı ve davetliler grubu Belediye Bandosu eşliğinde halkın önünden bir gösteri geçidi yapıcaklar... Gördüğünüz gibi önce belediyemizin zabıtaları geçiyor... Ellerindeki pankartta "Herşey Nallıdere için...Belediye zabıtaları" yazıyor..

- Remzi yavrum geçide ayılar karışmış... Zabıtaların arkasından yürüyen o eciş bücüş yaratıklar ne be?

- Öhö... Ben de şimdi öğrendim efendim.. Kendileri "Mavi Mandalar" mış...

- Böyle ayı gibi şarkıcı grubu mu olur lan... Ben sana kârlı kızlı bir şeyler getir demiştim...

- Zaten şarkıcı diillermiş ki... Ragbi oyuncuymuşlar... Amerikan futbol liginin en süper takımıymışlar...Ben menejerden "Mavi Mandalar" lafını duyunca "Beyaz Kelebekler", "Ersen ve Dadaşlar" gibi birşey sanmıştım...

- Senin beynini mühürlemek gerekli Remzi. Hatta içine çukur açıp iki ay açık bırakmak lazım... Aaaaa! O da ne be Sarı takım elbiseli heriflerin elindeki pankartta "Hal ma nar" yazıyor... Ne festivalde...

- Festivali du geldi abi... Sebzo İdris'te fedailerini mış...

- Öyle açıktan a le mafya geçirilir r navlar Derneği" fi

- Noolucak yar görmemiş...

- Ay oynatıcam lerinin başına geçi noz demetlerini fır taka cıstaka geçiyo

- Hıı... Ne şiri yası da turuncu t eflatun giyip tramp ahhit Mükerrem B ni mezarlıktaki ka milyona ruhsat ver

- Sus len... Çal mal varlığımı anne ler..Şimdiden haki başlamıştır...

- Ederim abi... çıkıp ta bir bakın... sı bir daire şeklind da da hal mafyası mış... Papatya gibi harika, televizyonc züküyodur şimdi... lak gibi duruyorlar

- Bittim Remzi tım kaydı... Babala çip duruyor.

- Birşeycikler d de üstüste çıkıp kul müteahhit Mükeşs

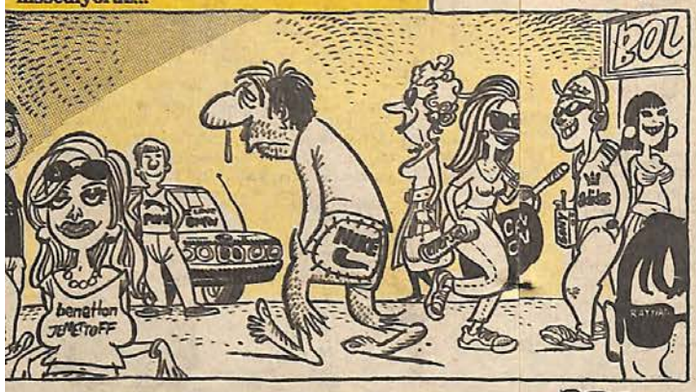
- Demek kule y bu kuleyi "Ruhsats halkın gözü önünde luna girer...Dozerl

- Ben size dedi kanım...Bu herifle kondu gibi harttad Adamlar ruhsatlı k va açmışlar...

- İnsandan yapı mı olur lan...

- Bu herifler al lesi bu nereye ne olmaz... Haaa unu varlığınızı üvey an miştik ya... Kadın tıp, o Amerikan fut kaçmış... Helal olsu

•Üstü yazılı gömlekler, pantolonlonlar, pabuçlar ve donlar kapış mapış satılıyor... Herhalde üstümüze gavurca yazılı birşey giyince kendimizi daha değerli hissediyoruz...



HAFTANIN lakırdılukordosu

Nallıdere Belediyesi yolsuzluk festivali...

- Sayın Belediye Başkanım, festivalimiz birazdan başlayacak efendim.. Emrettiğiniz gibi en ünlü yerli ve yabancı şarkıcıları getirttik...Yalnız, sizin dediğiniz "Bildıls Topluluğu" maalesef dağılmış... Onun yerine telefonla Amerika'dan bir menajerle anlaştık bize "Mavi Mandalar" diye bir grup göndericek.. Şu ara Amerika'da en moda toplulukmuş...

- Sağol Remzi... Düşmanlarımızı çat latıcaz.. Flas olucaz..Bizim Belediyenin ki gibi festival görülmeyecek...

- Şimdi festivale katılan sanatçı ve davetliler grubu Belediye Bandosu eşliğinde halkın önünden bir gösteri geçidi yapıcaklar... Gördüğünüz gibi önce belediyemizin zabıtaları geçiyor... Ellerindeki pankartta "Herşey Nallıdere için...Belediye zabıtaları" yazıyor..

- Remzi yavrum geçide ayılar karışmış... Zabıtaların arkasından yürüyen o eciş bücüş yaratıklar ne be?

- Öhö... Ben de şimdi öğrendim efendim.. Kendileri "Mavi Mandalar" mış...

- Böyle ayı gibi şarkıcı grubu mu olur lan... Ben sana kârılı kızlı bir şeyler getir demiştim...

- Zaten şarkıcı diillermiş ki... Ragbi oyuncuymuşlar... Amerikan futbol liginin en süper takımıymışlar...Ben menejerden "Mavi Mandalar" lafını duyunca "Beyaz Kelebekler", "Ersen ve Dadaşlar" gibi birşey sanmıştım...

- Senin beynini mühürlemek gerekli Remzi. Hatta içine çukur açıp iki ay açık bırakmak lazım... Aaaaa! O da ne be Sarı takım elbiseli heriflerin elindeki pankartta "Hal mal sevgilerini sunar" yazıyor... Ne var bu heriflerin festivalde...

- Festivali duya bütün eş-dost geldi abi... Sebze'nin babası Deli İdris'te fedailerini ayıp geçide katılmış...

- Öyle açıktan a davul dümbelek le mafya geçirilir mi?Pankarta"Manavlar Derneği" fi azsaydınız bari.

- Noolucak yanlık hiç mi mafya görmemiş...

- Ay oynatıcam Hal babası fedailerinin başına geçi elindeki maydanoz demetlerini fırak bandoyla cıstaka cıstaka geçiyo

- Hıh... Ne şiri Bakın ihale mafyası da turuncu talar giymiş... Şu eflatun giyip tramalanlar da müteahhit Mükerrem Be ameleleri...Hani mezarlıktaki ka inşaatına onbeş milyona ruhsat ver

- Sus len... Ça telefon et, bütün mal varlığımı anne üstüne geçirsinler..Şimdiden hakla soruşturmalar başlamıştır...

- Ederim abi...adalyenin üstüne çıkıp ta bir bakın...ada ihale mafyası bir daire şeklind ruyor... Kenarın da da hal mafyası rak gibi sıralanmış... Papatya gibiular... Ayyy...Ne harika, televizyond lan ne güzel gözüküyodur şimdi...kın şimdi de leylak gibi duruyorlar

- Bittim Remzi im geldi. Hayatım kaydı... Babala afyalar filan geçip duruyor.

- Birşeycikler oz... Bakın şimdi de üstüste çıkıp kul otlar... En üstte müteahhit Mükerrem ey var.

- Demek kule yar haa... Yaşasın bu kuleyi "Ruhsat apılmıştır" diye halkın gözü önünde arsam herşey yoluna girer...Dozerleri getirin...

- Ben size dedi ın Belediye Baş kanım...Bu heriflerkulesi öyle gecekondu gibi harttadk yıkılmaz diye... Adamlar ruhsatlı kızı yıktı diye dava açmışlar...

- İnsandan yapı kulenin ruhsatı mı olur lan...

- Bu herifler alı... Mafyanın kulesi bu nereye ne an dikeceği belli olmaz... Haaa unudan... Hani mal varlığınızı üvey an n üstüne geçirtmiştik ya... Kadın in mallarınızı satıp, o Amerikan fut ularından biriyle kaçmış... Helal ols beral karıymış...

Satılık taşocağı...

Konya-Ankara yolu üzerinde günde on bin ton taş kapasiteli taş ocağı acilen satılıktır.. Eskiden burası Balkanların en büyük çimento fabrikasıydı.. Ama hıyarın biri gece muslukları açık unutmuş.. Tabi hertarafı su basınca çimentolar donup taş olmuş.. Şimdi mecburen taş ocağı oldu anasını satiim... Ulan adamı katil ederler be...

TAŞ ÇİMENTO A.Ş.

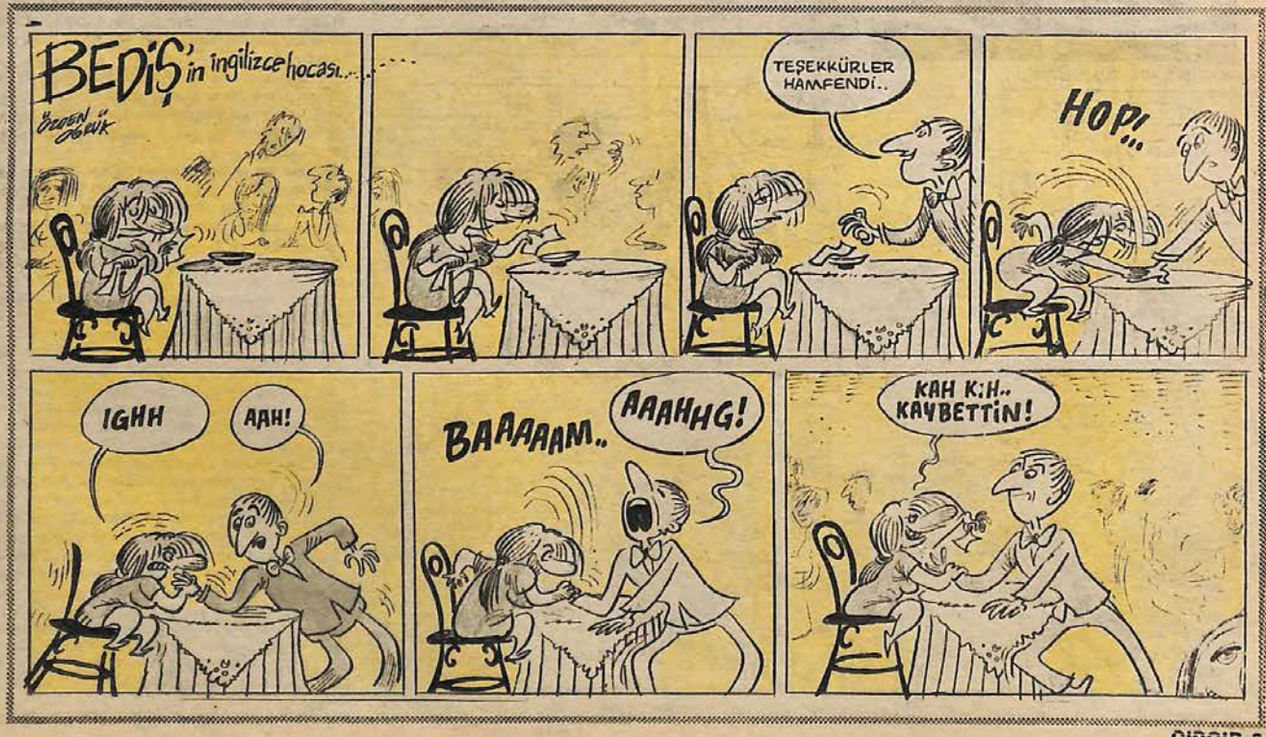
•Gizli ve açık kumarhanelerde yılda 500 milyarlık kumar oynanıyor...
HADİ TAMAM KÜLODUMU DA ALDINIZ, SON BİR TURLUK HAKKIM KALDI...

•90 idam dosyası Mecliste onay bekliyor...
NE YANI? BU MİLLET, BU HALİYLE Bİ DE SİZİ Mİ BESLİYECEK?..
AŞIN GİTSİN KARDEŞİM!.. Bİ BOĞAZ EKSİLSİN!..

Satılık taşocağı...

Konya-Ankara yolu üzerinde günde on bin ton taş kapasiteli taş ocağı acilen satılıktır.. Eskiden burası Balkanların en büyük çimento fabrikasıydı.. Ama hıyanın biri gece muslukları açık unutmuş.. Tabi hertarafı su basınca çimentolar donup taş olmuş.. Şimdi mecburen taş ocağı oldu anasını satiim... Ulan adamı katil ederler be...

TAŞ ÇİMENTO A.Ş.



tilla Atalay

ı sevgilerini su-
ar bu heriflerin

a bütün eş-dost
ızın babası Deli
ıyıp geçide katıl-

davul dümbelek
?Pankarta "Ma-
azsaydınız bari.
k hiç mi mafya

al babası fedai-
elindeki mayda-
ak bandoyla cıs-

akın ihale maf-
ar giymiş... Şu
lanlar da müte-
ameleleri...Ha-
nşaatına onbeş

elefon et, bütün
ıstüne geçirsin-
soruşturmalar

dalyenin üstüne
da ihale mafya-
uyor... Kenarın
ak gibi sıralan-
ar... Ayyy...Ne
an ne güzel gö-
n şimdi de ley-

m geldi. Haya-
fyalar filan ge-

... Bakın şimdi
tılar... En üstte
var.
haa... Yaşasın
pılmıştır" diye
sam herşey yo-
getirin...
ın Belediye Baş
ulesi öyle gece-
yıkılmaz diye...
zi yıktı diye da-

kulenin ruhsatı-

.. Mafyanın ku-
dikeceği belli
an... Hani mal
üstüne geçirt-
mallarınızı sa-
arından biriyle
ral karıymış...

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Kabuklular...
MEMET, HADİ DENİZ KABUĞU TOPLAYALIM
TAMAM ABEY
ABEY Bİ DEMİR BULDUM.
AT GİTSİN!
ATTIM GİTDİİİ...
Hİİİİ..ALTIN YÜSSÜÜÜK!
Acil vak'a...
AL BAKALIM ŞU ON LİRAYI. BUGÜN İYİ TARAFIMA DENK GELDİN!..
TING!
ÖPÜÜM ABÜÜ ALLAH RAZI OSSUN ABÜÜ
HİAH!
AMAN DOKTOR.. ELİME DELİ SALYASI BULAŞTI KURTARIN BENİ! KUDUZ MUYUM, DELİRİR MİYİM? YAŞAT BENİ DOKTOR!
KUDUZ HASTANESİ
Karaltı...
GECEN BENİ OYNATMADINIZ YA. ALLAH RAZI GELMEDİ HERALDA... GECE YAĞMUR YAĞMIŞ, SAHANIZ BATMIŞ...
Kundurama kum doldu...
DELİ ZİYA AL. BABAMIN ESKİ PAPUÇLARI SENİN OLSUN...
GİYELÜM!
YILLARDIR PABUÇ GİYMEMİŞ. TADINI ÇIKARIYOR...
Plaj adamı...
HADİ MEMET DENİZE GEL!..
HIH!
OFF NEFİS BE.. HADİ GELSENE!
GELMEM ABEY!
BEN DEREDE YÜZMEYE ALIŞGINIM ABEY. KENDİME DERE YAPDIM!

Samanyolunu hangi inek yedi?

A.Latif Keten (Çorum)

Her zaman, her yerde, hani, sivri akıllı biri olur ya. İşte, varla yok arasındaki ülkede de böyle biri vardi.

Ülkede herkes inek beslerdi. İneklerden elde edilen, et, süt gibi ürünler de ülkede alıcı olmadığı için, başka ülkelere satılırdı. Bu satış işini, bizim sivri akıllı tek başına yaptığından, gerçek adı unutulmuş ve ona İnekci denmeye başlanmıştı. Bu isimden hiç şikayet etmiyordu. Çünkü çok daha kötü isimlere layık olduğunu iyi biliyordu.

Aslında, ineklerin arasında, inekten pek farkı kalmayan bu insanları yönetmek, İnekci için çok kolaydı. Yönetmek diyorum. Çünki halk, ürününü ondan başkasına satabilme olanağına sahip değildi. Bu da İnekçiye, halk üzerinde söz sahibi olma hakkını veriyordu. En azından İnekci, işine geldiği için böyle düşünüyordu.

Halk, ineklerini besliyor, büyütüyor, ürününü de İnekciye verip, parasını ondan alıyordu.

İnek deyince, başka şeyleri unutup, yalnızca otlaklarda dolaşan, akşamları da ahırlarda uyuyan inekleri anlamayın. Bu insanların da, evleri, eşyaları, yolları, arabaları ve yaşan için gerekli diğer şeyleri vardı. Tek fark, inekleri çok sevmeleri ve her evde inek beslenmesiydi.

Bir gün, İnekci, yeni bir haberle yurt dışından geldi. İnek ürünlerini, komşu ülkelere sattığından, sık sık dışarı giderdi. Bu seferki gelişi farklıydı. Hemen yayın organları çalışmaya başladı ve İnekcinin, Samanyolunu satın aldığını duyurdu. Anlaşılacağı gibi, halkın televizyonları ve gazeteleri de vardi.

Samanyolu pahalıya malolduğu için, birkaç kişinin gücü yetmeyeceğinden, "Samanyolu Hisse Senetleri" satışa çıkarıldı. Günden güne sayıları artan inekleri beslemek zorlaştığından, halk bu habere pek sevindi. Bir hafta boyunca süt içilerek eğlenildi.

Herkes gücünün yettiğince bu hisselerden satın aldı. Orda kimbilir ne kadar bol saman vardı? Olmasa, adı Samanyolu olur muydu.?

Kimsenin aklına, Bağdat yolunda Bağdatın, Denizli'de de denizin olmadığı gelmedi. Hisseler tükendi. Halk düşünde saman görmeye başladı. İşte bu sırada bir felaket oldu. Her akşam gökyüzüne bakıp, üzerine elleriyle çizgiler çizerek paylaştıkları o yol kayboluverdi.

Günlerce beklediler, aradılar, taradılar. Bir türlü Samanyolu'nu ortaya çıkaramadılar. Sorun İnekçiye iletildi. O da havanın bulutlu olduğunu anlayacak kadar bilgili olmadığından, ya da işine böylesi geldiğinden, çözümü yurt dışından aramayı önerdi. Samanyolu'nu arama heyeti kuruldu. Başkan İnekçinin isteğiyle, heyete halktan paralar toplandı. Halkın, ondan başka güvenip, yardım isteyebileceği hiç kimse yoktu ki. Böylece heyet yola çıktı.

Doğruca, Samanyolu'nu satma fikrini veren komşu ülkeye gittiler. Heyet törenle karşılandı. Yenildi, içildi ve görüşmelere geçildi. Komşu ülkedekiler, ineklerden daha akıllı çıktılar ve İnekçiye, dertlerine çare bulabileceklerini söylediler. Böyle kaz yolunmaz mı?

"Falanca yerde, çok bilmiş bir falcı oturur. Kaybolan her şeyi de o bulur. Gidip ona soralım" dediler. Falcıya gidildi. Eldeki paralar "Az ama masrafın bir bölümünü karşılar" diyen falcıya verildi. Sulara bakıldı. Kemikler atıldı ve falcı gerçeği şıp diye buluverdi. Samanyolu'nu deniz mavisi bir inek yemişti. O inek bulunup, kesilecek ve Samanyolu ortaya çıkıverecekti.

Bizim heyet bu bilge falcıya, falcı da bulutlar dağılmasın diye Tanrıya dua ederek ayrıldılar.

Ülke halkına haber gönderildi. Kısa zamanda toplanan paralar da hayır dualarıyla birlikte heyete iletildi. Bu paralar da bitene kadar mavi inek arandı.

Gemileri, insanları, balıkları yutan mavi deniz, tozu, dumanı, kuşları yutan mavi gökyüzü bulundu da, Samanyolu'nu yutan mavi inek bulunamadı. Çaresiz, falcıyı öneren komşu dost ülkeye geri dönüldü. Başka falcılar bulundu. Samanyolu'nu, mavi ineğin değil de, insan kılığına girmiş bir ineğin yediği anlaşıldı. Ülkeye haber uçuruldu. Karşılığında, halkın gönderdiği paralar alındı. Dünya yeniden dolaşılırken, yese yese bu yemiştir, diye seçilen ensesi kalın ve göbeklilere "Samanyolu'nu sen mi yedin inek" deyince başları belaya girdi. Çünkü onlar da kendi halklarını yemekle meşguldüler.

Paralar harcandı, rüşvetler verildi ve bu zor durumdan da kurtulundu. İşin tadının kaçtığını düşünen iyi insanlar, ya da paraların bittiğini anlayan dost komşu ülke büyükleri, gerçeği anlatmak istediler. İşte o zaman "Cahile söz anlatmak deveye hendek atlatmaktan zordur" sözü haklı çıktı.

Heyet, boynu bükük, ülkeye geri döndü. İnekçi, halka bir açıklama yaptı. "Samanyolu'nu size ben sattım. O sizin malınız olmuştu. Malınızı iyi koruyamadığınız için kaybettiniz ya da

çaldırdınız. Bundan ben sorumlu değilim. Kuyumcudan aldığınız bilezikler çalınınca, satıcıya ödettirebiliyor musunuz? Hayır. İşte bizim iş de buna benziyor. İnsanlık için, Samanyolu'nun peşinden dünyayı dolaştım. Ne yazık ki bulamadım. Çok üzgünüm. Hepimize geçmiş olsun."

Halk, kime neyin geçmiş olduğunu anlayamadı. Gündüzleri inekleriyle, gecelerini de gökte Samanyolu'nu aramakla geçirdi. Haftalarca bulutlar dağılmadı ve Samanyolu unutuldu gitti. Unutmayan tek insan İnekçiydi. Halkın parasını, komşu dost ülkelerde yerken, ara sıra aklına getiriyordu Samanyolu'nu.

Aradan aylar geçti. İnekçinin halkı yaptığı büyük hizmet karşılığında aldığı paralar bitti. Yurduna dönerek yeni çalışmalarının hazırlıklarına başladı. Bu halka, daha çok hizmet edebilirim, diye düşündü. Önceki çalışmalarını gözden geçirdi.

İşte, düşüncelerle dolup, yeni hizmetlerini planlarken, ülkede bir değişiklik olmaya başladı. Önce kendisine satılan sütler azaldı. Sonra da ineklerle birlikte insanlar kayboldu. Ne olduğunu anlayana kadar ülkede ne bir inek, he de bir insan kaldı. İnekçi artık yapayalnızdı. Milyonlarca insana ne olmuştu acaba?

Dostları yardıma geldiler ve halkın Samanyolu'na taşındığını söylediler. İneğinin sırtına atlayan, tarlaya gider gibi yola çıkmış ve Samanyolu'na uçuvermişti. İnanılacak şey değildi. Halkını yalnız bırakamazdı. O da bir ineğin sırtına atladı ve Samanyolu'na ulaştı. İlk bakışta hiç tanımadığı milyonlarca insan ve binlerce şehir gördü. Gittiği şehirde sevgili halkını aradı. Tanıdık birkaç kişi bulabildi. Onlar da İnekçiyi tanıdılar. Birisi başlarından geçenleri anlattı:

"Biz senin sandığın gibi aptal insanlar değiliz. Yalnızca çaresizdik. Senin kurallarına olur deyip, emeğimizin karşılığını sana yok pahasına satarken içimiz kan ağlıyordu. Bizi sömürdüğünün farkındaydık. Tek isteğimiz senden kurtulmaktı. Bize bu fırsatı sen verdin. Samanyolu'nu bize sattın. Biz de bütün gücümüzle çalıştık ve buraya gelmenin yolunu bulduk. Geldiğimizde burda da milyonlarca insanın yaşadığını gördük. Hiç biri dünyadakine benzemiyordu. Hepsi de barışçı, iyi niyetli yardımsever, paylaşmayı bilen, mutlu ve en önemlisi özgürce yaşayan insanlardı. Bize kucak açtılar. Yerleşmemize yardım ettiler. İnsan kavramımız değişti. Bizce burdakiler insan. Dünyadakiler, barış diye savaşan, kimi nasıl kandırsam diye düşünen, hem kendilerini, hem de devletleri birbirine düşüren maskeli birer şeytandırlar. Dünyanın tanımını sen bizden daha iyi yapabilirsin. Biz unutmak istiyoruz. Bu yüzden dünyada yapılanları anımsayarak midemizi bulandırmak istemiyoruz. İlerde gücümüz yeterse yardım etmek istiyoruz. Şimdi yapacağımız şey de, bu yardımın ilki olacak."

Sözlerini böyle bitiren insan, İnekçiyi bir ineğin sırtına bindirdi ve seni burda istemiyoruz. Biz insanız. Güle güle" dedi.

Derler ki: Gökyüzünde gördüğümüz kuyruklu yıldız, binlerce yıldır uzayda dolaşan, İnekçidir. Fakat ne Samanyolu, ne Dünya, ne de başka bir yıldız onu kabul etmediği için, sonsuza kadar böyle dolaşıp duracaktır.

Bitti.

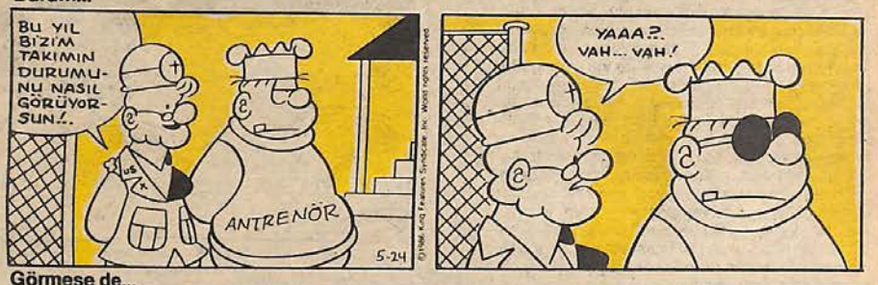
HASBİ TEMBELER

Mecburcu...

PAYDOS EDİNCE BİR İKİ TEK ATALIM MI?.
NASIL YANİ? BENLE Mİ? İÇKİ Mİ?
6-5
TABİİ SENLE TERES. İŞİN BİTTİ MİYDİ HAZIR OL!.
ÖHÖ!..
İLK DEFA BİR MECBURİ FLÖRTE TANIK OLUYORUM...

Tanışma...

Durum...



Görmese de...

BEŞ DAKKA! BİKİNİMİ GİYİP, GELEYİM...
GEL HAYATIM. BURDAN UZAKLAŞALIM!
5-21
PAKİZE HANIMI O MİNİMİNNACIK PUL GİBİ BİKİNİŞİYLE GÖRMENİ İSTEMEM.....
...HAYATIM!

Biz büyüksüzler...
BİRDEN ZENGİN OLMAYALIM DİDİM SANA RÜSTEM. BODRUM KATINDA OTURURKENDE SOKAĞI GÖREMEZDİM SİNCİ DE...
GÜLEN

Muhlis beyden birt takım mığzahlar...

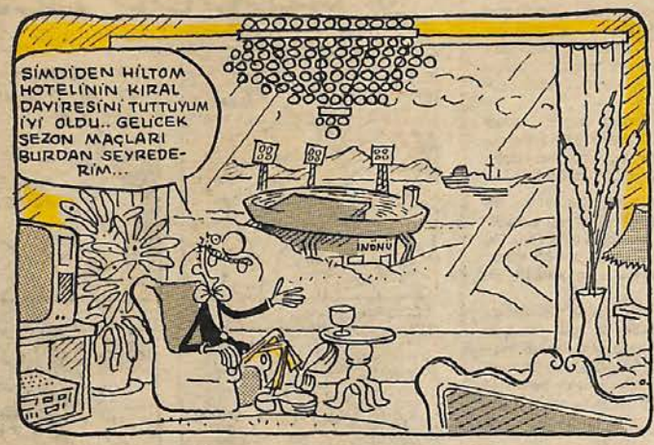
BEHİÇ ve ATİF

Ay Beyovlu Vay Beyovlu...

Beyovlu yıkılıyor!. Huuuu.. Yetişin dostlaal Vay başıma gelenleeel!.. Biracılar sersefil ortada kalıceeek.. Aman komşular bayılıcağum şimdiiik!.. Ayyyyy...

Şimdi de sislere biras Beyovlunun geçmişinden bahsediyim: Beyovlu dendi miydi akıllara önce Pera Paras gelir.. Pera Paras'a vaktıyla krallar, kraçalar, pirestesler ve soytarılar geliridi. O zamamlar Pera Paras'ın adı Pire Papas'tı.. Tabiyki gelenler palas pandıras kaçıyollardı.. Avustulya kralının veliahtı arşidük Vestel Ferikson, dev bir pirenin hışmına uğruyarak paçasını kaptırmıştı..: Taha somra pire belediye tarafından bayiltıcı mermiyle vurulmuş, ölüsü okmeydanına atılmıştı. Hiç unutmam, leşini çaylaklar günlerce didikledi.. Beyovlunun güziğde bir merkezi de Le Bom pastağnesiydi. Zamağnın muharrirleri, muhabirleri, halifeleri bu pastağnede buluşup tartışıllardı. Her tartışma atılan pastalarla sonuçlandıyı içim pasta satışları merkez doruğundaydı. Havada uçuşanş çilekli, muşlu, şantiyeli pastalar birer rüya yumuşaklığındaydı. Bende, dedemin 1951 yılında-Le Bom'dan aldıyı bir pasta hala durur. Tazeliğinden, nefağsetinden hiçbirşey kayboltmamıştır ve hağla sıcaktır.

Gelelim, "Çiçek Paşasına" Bu mazlum beldeyi de, zamanın şanlı feriği Ahmet Çiçek Paşa yaptırdıyı içim adı, "Çiçek paşası" olmuştur. Çiçek paşası aslında tiyatora olacaktı, fakak tiyatoranın temeli kazılırkene petrol kibi bira fışkırınca temsil yarım kalmış ve burasısı meyhane olmuşturdur...



Ufak tefek iğlanlar...

•Gazeteciler beyefendiden devren satlık çok temiz, siyah çini mülekkebi.. Karekatörcüler telcihimdir..

•Çok çobuk.. Aceleğ... Dobelman cinsi, cinş köpeği zelirliyicek eleman aranıyol... Çabuk olunus...

•Eczağcı bayandan, çok acele satılık, kelepir Avanak Avni orjinalleri. Çok aceleğ çook...

•Nüfus cüsdanımı kaybettim, öbürsünü kullanıyolum.. Hihohoohayt

FABRİKA

yazıp çizen: GALİP TEKİN

ÖZET: Herşey köyün yakınına bir fabrika kurulmasıyla başlar...

Köyde bir çok kişi parçalanarak ölür.. Hoca, ırmak ve fabrikadan şüphelenir "Fabrika Kapansın der..."

NE GARİP BİR ÜLKE OLDU BURA BİR İNSANI 141-142 DEN YARGILIYORSUN. ADAM FANİLETLİKLARINA KISADIR İNANMAZ BİR ALLAH BİR DE BEN BİLİYORSUN. AMAN DİLEK DİYOR...

Ama 141-142 den mahkemeye düşer ve....

SONRA DİNLE BENİ.. GELECEK HAFTA YİNE GELİCEĞİMİZDE BİR DESTİ AYRAN GETİR.. AMA AYRANI IRMAĞIN SUYUNDAN YAP. UNUTMA!! IRMAĞIN SUYUNDAN!.. NE YAP NE ET İÇERİ SOK!!

..hapse girer, fakat cezaevi arabasından kaçar, Devamı... Devamı aşağıda! Hadin gözünüze sağlık...

Sabahleyin..
SAKALI KESİNCE BAYAĞI YAKIŞIKLI OLDUN. SEN UYUDUKTAN SONRA DÜŞÜNDÜM. FABRİKANIN IRMAĞA BIRAKTIĞI ARTIKLAR.. HERNEYSE..!

FABRİKA..

yazıp çizen: GALİP TEKİN

DEVAMI HAFTAYA:

NERELERDESİN YAVU HULKİ'CİİM?. VALLA ÇOK ÖZLEDİM... BİLİRSİN SENİ KARDEŞİM GİBİ SEVERİM...
BEN DE SENİ ÇOK SEVERİM BE KAZIM...
AVNİ
AÇIK KONUŞAYIM; MERT VE DÜRÜST ÇOCUKSUNDUR ALTIN GİBİ YÜREĞİN VARDIR...
YÜZÜNE SÖYLEMEK GİBİ OLMASIN AMA SEN DE ERKEK ADAMSINDIR. NAMUSUNA TOZ KONDURMAZSIN...
HADİ GÜLE GÜLE... AMA ÖZLETME KENDİNİ...
YİNE GÖRÜŞELİM BE KAZIM'CIIM.
YÜZÜNÜ ŞEYTAN GÖRSÜN LAN İNEK OĞLU İNEK!. SİTTİĞİMİN DÜZENBAZ HERİFİ!
DIBIL.. SUMUNU MUFUK..
MÖÖÖ!
MUKIK MIKIK SİPİTİM.
SEN, O ÜÇ KAĞITÇI NAMUSSUZU BOŞVER. PARA İÇİN ANASINI SATAR O DÜMBÜK!
VAAY AVNİ'CİİM NERELERDESİN?. ÖZLEMİŞİM SENİ VALLAA...
NOOLUYORSUN DELİRDİN Mİ LAN?.

Sarkis Paçacı

Son İcraatın İçinden programında Özal: "Fakir Fukara Fonuyla zenginden alıp fakire vereceğiz" dedi...

Sedat Öztürk

GIRGIR
YIL:14
SAYI:725
27 TEMMUZ 1986 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul
POSTA KOD NO: 34410 Tel: 512 00 50
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazılışleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

KIBRIS:90 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ ALMANYA:2DM. HOLLANDA:2F. FRANSA:7 FF İSVEÇ:6.25 KRON